表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/**分散式資源班**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 110學年度 第一學期 | | 領域/科目 | | 每週節數 | | | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文領域 | | 2 | | | 三年級/  語文A、B、C | 鄭淑美、陳衣萍 |
| 核心  素養 | A自主行動 | █A1身心素質與自我精進█A2系統思考與問題解決█A3規劃執行與創新應變 | | | | | | |
| B溝通互動 | █B1符號運用與溝通表達□B2科技資訊與媒體素養█B3藝術涵養與美感素養 | | | | | | |
| C社會參與 | █C1道德實踐與公民意識█C2人際關係與團隊合作█C3多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 學習  表現 | 1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。  1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。  1-Ⅱ-3-1 聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點。(分)  1-Ⅱ-3-2 聽懂適合程度的戲劇，並說出聆聽內容的要點。(分)  1-Ⅱ-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。(分)  1-Ⅱ-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。(分)  1-Ⅱ-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。(分)  2-Ⅱ-1-1 用清晰語音說話。(分)  2-Ⅱ-1-2 用適當語速說話。(分)  2-Ⅱ-1-3 用適當音量說話。(分)  2-Ⅱ-2-1 運用適當詞語表達想法。 (分)  2-Ⅱ-2-2 運用正確語法表達想法。(分)  2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  2-Ⅱ-5-1 與他人溝通時能注重禮貌。(分)  2-Ⅱ-5-2 養成說話負責的態度。(分)  3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。  4-Ⅱ-1認識常用國字700~1,200字，以 書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200字。(減)  4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。  4-Ⅱ-3會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。  4-Ⅱ-4能分辨常見的形近、音近字詞，並正 確使用。(簡)  4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。  4-Ⅱ-6掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。  4-Ⅱ-7習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。  5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  5-Ⅱ-2理解各種標點符號的用法。  5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。  5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  5-Ⅱ-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。  5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。  5-Ⅱ-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。  5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。  5-Ⅱ-12主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。  6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。  6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。  6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。  6-Ⅱ-5仿寫童詩。  6-Ⅱ-6運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。  6-Ⅱ-7找出作品的錯誤，並加以修改。  6-Ⅱ-8養成寫作習慣。 | | | | | | | |
| 學習  內容 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。  Ab-Ⅱ-1 700~1,200個常用字的字形、字音和字義。(減)  Ab-Ⅱ-2 700~1,200 個常用字的使用。(減)  Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-Ⅱ-4-1 常用多音字。(減)  Ab-Ⅱ-4-2 常用多義字。(減)  Ab-Ⅱ-5 700~1,200個常用語詞的認念。(減)  Ab-Ⅱ-6 700~1,200個常用語詞的使用。(減)  Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的常見構詞規則。(簡)  Ab-Ⅱ-8詞類的分辨。  Ab-Ⅱ-9量詞的運用。  Ab-Ⅱ-10字辭典的運用。  Ab-Ⅱ-12楷書基本筆畫運筆方法。  Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。  Ac-Ⅱ-2各種基本句型。  Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。  Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。  Ad-Ⅱ-1意義段。  Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。  Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。  Ba-Ⅱ-2順敘與倒敘法。  Bb-Ⅱ-1自我情感的表達。  Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。  Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。  Bb-Ⅱ-4直接抒情。  Bb-Ⅱ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Bb-Ⅱ-6抒情文本的結構。  Bc-Ⅱ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果等寫作手法。  Bc-Ⅱ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。  Be-Ⅱ-1在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。  Be-Ⅱ-2在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。  Be-Ⅱ-3在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。  Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  Cb-Ⅱ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。  Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  Cc-Ⅱ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | | | |
| 融入  議題 | █家庭教育　█生命教育　█品德教育　█人權教育　□法治教育　□性別平等教育  █環境教育　█海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　█原住民族教育  □安全教育　█戶外教育　□國際教育　█多元文化　█生涯規劃　█閱讀素養 | | | | | | | |
| 教學與評量  說明 | 教材編輯與資源 | █康軒版第五冊  □自編教材 | | | 課程調整  原則 | █簡化　█減量　█分解　□替代　□重整 | | |
| 教學方法 | █直接教學　□工作分析　█交互教學　□結構教學　□問題解決　█合作學習  □協同教學　█多層次教學　□其他： | | | | | | |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： | | | | | | |
| 週次 | 單元名稱 | | 單元內容/教學重點 | | | | | |
| 1 | 第壹單元  第一課心的悄悄話 | | 1. 能流暢的朗讀課文。 2. 能正確回答課文內容的提問。 3. 能正確筆畫寫出課文的語詞。 4. 能在口語提示或查字辭典下，利用生字造出語詞。 5. 能利用新詞做照樣寫短語、照樣造句的句子練習。 6. 能利用仿寫方式，練習造句。 | | | | | |
| 2 | 第二課妙故事點點名 | |
| 3 | 第二課妙故事點點名 | |
| 4 | 第三課繞口令村 | |
| 5 | 第三課繞口令村 | |
| 6 | 第貳單元  第四課有你陪伴 | | 1. 能流暢的朗讀課文。 2. 能正確回答課文內容的提問。 3. 能正確筆畫寫出課文的語詞。 4. 能在口語提示或查字辭典下，利用生字造出語詞。 5. 能利用新詞做照樣寫短語、照樣造句的句子練習。 6. 能利用仿寫方式，練習造句。 | | | | | |
| 7 | 第五課小丑魚和海葵 | |
| 8 | 第六課小女生 | |
| 9 | 總複習 | | 總複習 | | | | | |
| 10 | 期中評量 | | 期中評量  1調整試卷評量  2報讀考試 | | | | | |
| 11 | 第參單元  第七課淡水小鎮 | | 1. 能流暢的朗讀課文。 2. 能正確回答課文內容的提問。 3. 能正確筆畫寫出課文的語詞。 4. 能在口語提示或查字辭典下，利用生字造出語詞。 5. 能利用新詞做照樣寫短語、照樣造句的句子練習。 6. 能利用仿寫方式，練習造句。 | | | | | |
| 12 | 第八課安平古堡參觀記 | |
| 13 | 第九課馬太鞍的巴拉告 | |
| 14 | 第九課馬太鞍的巴拉告 | |
| 15 | 第肆單元  第十課狐狸的故事 | | 1. 能流暢的朗讀課文。 2. 能正確回答課文內容的提問。 3. 能正確筆畫寫出課文的語詞。 4. 能在口語提示或查字辭典下，利用生字造出語詞。 5. 能利用新詞做照樣寫短語、照樣造句的句子練習。 6. 能利用仿寫方式，練習造句。 | | | | | |
| 16 | 第十課狐狸的故事 | |
| 17 | 第十一課巨人的花園 | |
| 18 | 第十一課巨人的花園 | |
| 19 | 第十二課奇特的朋友 | |
| 20 | 總複習 | | 總複習 | | | | | |
| 21 | 期末評量  期末IEP檢討會 | | 期末評量  1調整試卷評量  2報讀考試  期末IEP檢討會 | | | | | |

表3-十二年課綱選用：課程進度計畫表/**分散式資源班**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 110學年度 第二學期 | | 領域/科目 | | 每週節數 | | | 班級/組別 | 授課教師 |
| 語文領域 | | 2 | | | 三年級/  語文A、B、C | 鄭淑美、陳衣萍 |
| 核心  素養 | A自主行動 | █A1身心素質與自我精進█A2系統思考與問題解決█A3規劃執行與創新應變 | | | | | | |
| B溝通互動 | █B1符號運用與溝通表達□B2科技資訊與媒體素養█B3藝術涵養與美感素養 | | | | | | |
| C社會參與 | █C1道德實踐與公民意識█C2人際關係與團隊合作█C3多元文化與國際理解 | | | | | | |
| 學習  表現 | 1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。  1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。  1-Ⅱ-3-1 聽懂適合程度的詩歌，並說出聆聽內容的要點。(分)  1-Ⅱ-3-2 聽懂適合程度的戲劇，並說出聆聽內容的要點。(分)  1-Ⅱ-4-1 根據話語情境，分辨內容是否切題。(分)  1-Ⅱ-4-2 根據話語情境，理解主要內容和情感。(分)  1-Ⅱ-4-3 根據話語情境，與他人進行內容和情感的互動。(分)  2-Ⅱ-1-1 用清晰語音說話。(分)  2-Ⅱ-1-2 用適當語速說話。(分)  2-Ⅱ-1-3 用適當音量說話。(分)  2-Ⅱ-2-1 運用適當詞語表達想法。 (分)  2-Ⅱ-2-2 運用正確語法表達想法。(分)  2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。  2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  2-Ⅱ-5-1 與他人溝通時能注重禮貌。(分)  2-Ⅱ-5-2 養成說話負責的態度。(分)  3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。  4-Ⅱ-1認識常用國字700~1,200字，以 書寫或運用各種數位化工具的方式使用 700~1,200字。(減)  4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。  4-Ⅱ-3會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。  4-Ⅱ-4能分辨常見的形近、音近字詞，並正 確使用。(簡)  4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。  4-Ⅱ-6掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。  4-Ⅱ-7習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。  5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  5-Ⅱ-2理解各種標點符號的用法。  5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。  5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。  5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  5-Ⅱ-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。  5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。  5-Ⅱ-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。  5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。  5-Ⅱ-12主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。  6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。  6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。  6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。  6-Ⅱ-5仿寫童詩。  6-Ⅱ-6運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。  6-Ⅱ-7找出作品的錯誤，並加以修改。  6-Ⅱ-8養成寫作習慣。 | | | | | | | |
| 學習  內容 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。  Ab-Ⅱ-1 700~1,200個常用字的字形、字音和字義。(減)  Ab-Ⅱ-2 700~1,200 個常用字的使用。(減)  Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。  Ab-Ⅱ-4-1 常用多音字。(減)  Ab-Ⅱ-4-2 常用多義字。(減)  Ab-Ⅱ-5 700~1,200個常用語詞的認念。(減)  Ab-Ⅱ-6 700~1,200個常用語詞的使用。(減)  Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的常見構詞規則。(簡)  Ab-Ⅱ-8詞類的分辨。  Ab-Ⅱ-9量詞的運用。  Ab-Ⅱ-10字辭典的運用。  Ab-Ⅱ-12楷書基本筆畫運筆方法。  Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。  Ac-Ⅱ-2各種基本句型。  Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。  Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。  Ad-Ⅱ-1意義段。  Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。  Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。  Ba-Ⅱ-2順敘與倒敘法。  Bb-Ⅱ-1自我情感的表達。  Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。  Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。  Bb-Ⅱ-4直接抒情。  Bb-Ⅱ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。  Bb-Ⅱ-6抒情文本的結構。  Bc-Ⅱ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。  Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果等寫作手法。  Bc-Ⅱ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。  Be-Ⅱ-1在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。  Be-Ⅱ-2在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。  Be-Ⅱ-3在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。  Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。  Cb-Ⅱ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。  Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  Cc-Ⅱ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | | | | |
| 融入  議題 | █家庭教育　█生命教育　█品德教育　█人權教育　□法治教育　□性別平等教育  █環境教育　█海洋教育　□能源教育　□資訊教育　□科技教育　█原住民族教育  □安全教育　█戶外教育　□國際教育　█多元文化　█生涯規劃　█閱讀素養 | | | | | | | |
| 教學與評量  說明 | 教材編輯與資源 | █康軒版第六冊  □自編教材 | | | 課程調整  原則 | █簡化　█減量　█分解　□替代　□重整 | | |
| 教學方法 | █直接教學　□工作分析　█交互教學　□結構教學　□問題解決　█合作學習  □協同教學　█多層次教學　□其他： | | | | | | |
| 教學評量 | █紙筆評量　□檔案評量　█口語評量　█實作評量　□其他： | | | | | | |
| 週次 | 單元名稱 | | 單元內容/教學重點 | | | | | |
| 1 | 第壹單元  第一課許願 | | 1. 能流暢的朗讀課文。 2. 能正確回答課文內容的提問。 3. 能正確筆畫寫出課文的語詞。 4. 能在口語提示或查字辭典下，利用生字造出語詞。 5. 能利用新詞做照樣寫短語、照樣造句的句子練習。 6. 能利用仿寫方式，練習造句。 | | | | | |
| 2 | 第一課許願 | |
| 3 | 第二課下雨的時候 | |
| 4 | 第三課遇見美如奶奶 | |
| 5 | 第三課遇見美如奶奶 | |
| 6 | 第貳單元  第四課工匠之祖 | | 1. 能流暢的朗讀課文。 2. 能正確回答課文內容的提問。 3. 能正確筆畫寫出課文的語詞。 4. 能在口語提示或查字辭典下，利用生字造出語詞。 5. 能利用新詞做照樣寫短語、照樣造句的句子練習。 6. 能利用仿寫方式，練習造句。 | | | | | |
| 7 | 第四課工匠之祖 | |
| 8 | 第五課學田鼠開路 | |
| 9 | 第六課神奇密碼 | |
| 10 | 總複習 | | 總複習 | | | | | |
| 11 | 期中評量 | | 期中評量  1調整試卷評量  2報讀考試 | | | | | |
| 12 | 第參單元  第七課油桐花‧五月雪 | | 1. 能流暢的朗讀課文。 2. 能正確回答課文內容的提問。 3. 能正確筆畫寫出課文的語詞。 4. 能在口語提示或查字辭典下，利用生字造出語詞。 5. 能利用新詞做照樣寫短語、照樣造句的句子練習。 6. 能利用仿寫方式，練習造句。 | | | | | |
| 13 | 第八課大自然的美術館 | |
| 14 | 第九課臺灣的山椒魚 | |
| 15 | 第九課臺灣的山椒魚 | |
| 16 | 第肆單元  第十課漁夫和金魚 | | 1. 能流暢的朗讀課文。 2. 能正確回答課文內容的提問。 3. 能正確筆畫寫出課文的語詞。 4. 能在口語提示或查字辭典下，利用生字造出語詞。 5. 能利用新詞做照樣寫短語、照樣造句的句子練習。 6. 能利用仿寫方式，練習造句。 | | | | | |
| 17 | 第十一課聰明的鼠鹿 | |
| 18 | 第十一課聰明的鼠鹿 | |
| 19 | 第十二課還要跌幾次 | |
| 20 | 總複習 | | 總複習 | | | | | |
| 21 | 期末評量  期末IEP檢討會 | | 期末評量  1調整試卷評量  2報讀考試  期末IEP檢討會 | | | | | |