

高雄市三民區莊敬國小 6 年級第 2 學期部定課程【威力導演 21 影片編輯_小石頭(版本) 資訊課程領域】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養 指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (至少 3 次)	跨領域統整或協同 教學規劃及線上教 學規劃
			學習內容	學習表現				
第一週	一、認識多媒體與威 力導演	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生 活之應用。 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生 活之應用。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用 電腦)的使用規範。	1. 認識多媒體。 2. 知道如何用影片說故事。 3. 編導影片的流程與腳本設計。 4. 認識素材的種類、差異與取得方 式。 5. 認識威力導演介面與各種操作模 式。 6. 使用威力導演「幻燈片秀編輯 器」功能 7. 匯入相片與背景音樂製作影片。		1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	性平 3-2-1		
第二週	二、夏日嬉遊記	1-2-4 能正確更新與維護常用的 軟體。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進 行影音資料的製作。	1. 檔案管理的概念。 2. 認識「腳本模式」。 3. 匯入素材到時間軸。 4. 啟用「Magic Movie 精靈」製作 影片。		1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第三週	二、夏日嬉遊記	5-3-3 能認識網路智慧財產權相 關法律。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔 案。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進 行影音資料的製作。	1. 從威力導演網站下載免費樣式素 材。 2. 設定背景音樂與混音。 3. 輸入片頭與片尾文字。 4. 匯出影片與專案。		1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第四週	三、一個巨星的誕生	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進 行影音資料的製作。	1. 認識本課影片腳本。 2. 認識影像美化軟體。 3. 用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。 4. 使用威力導演「完整模式」製作 影片。		1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第五週	三、一個巨星的誕生	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	1. 編排素材播放順序、時間。		1)口頭問答	性平 1-2-3		

		4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	2. 片頭淡入、片尾淡出。 3. 用「文字範本」做圖說。		2)操作評量 3)學習評量	性平 3-2-1		
第六週	三、一個巨星的誕生	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 使用「繪圖設計師」製作動態簽名。 2. 下載與加入內建音樂。 3. 匯出影片與專案。		1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第七週	四、守護地球你和我	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 認識本課影片腳本。 2. 匯入素材與編排順序。 3. 設定播放時間。 4. 當素材與專案的比例不同時，移除素材的黑邊。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第八週	四、守護地球你和我	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 修補、加強影像。 2. 修剪視訊長度。 3. 分離音訊。 4. 設定背景音樂。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第九週	四、守護地球你和我	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 圖片的平移與縮放。 2. 使用文字特效讓字幕動起來。 3. 使用特效讓人物圖片動起來。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第十週	五、小小新聞主播台	1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 認識本課影片腳本。 2. 從威力導演網站下載範本與製作倒數畫面。 3. 使用文字範本製作動態新聞片頭。 4. 製作子母雙畫面。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第十一週	五、小小新聞主播台	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 分割視訊。 2. 設定片段靜音。 3. 將子影片加陰影與外框。 4. 加入旁白。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第十二週	五、小小新聞主播台	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	5. 修剪視訊。 6. 下載新聞快報範本與編輯。 7. 下載與加入內建音樂。 8. 匯出影片與專案。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第十三週	六、熱血青春全紀錄	1-2-4 能正確更新與維護常用的	1. 認識本課影片腳本。		1)口頭問答	性平 1-2-3		

		軟體。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	2. 匯入素材與編排。 3. 用文字遮罩動畫做片頭。 4. 套用轉場特效。		2)操作評量	性平 3-2-1		
第十四週	六、熱血青春全紀錄	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 加入炫粒特效。 2. 自製文字範本。 3. 用字幕工房加字幕。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第十五週	六、熱血青春全紀錄	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 製作工作團隊名單當片尾。 2. 分割音樂與淡出。 3. 匯出影片與專案。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第十六週	七、創意拼貼 FUN 電影	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	1. 認識分享影片的方式。 2. 使用「創意拼貼設計師」製作拼貼影片。 3. 上傳檔案到 Google 雲端硬碟，共用並觀賞分享的影片。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第十七週	七、創意拼貼 FUN 電影	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	4. 在 YouTube 建立自己的個人頻道。 5. 將影片上傳到 YouTube 並分享。 6. 管理影片。 7. 建立 YouTube 播放清單。		1)口頭問答 2)操作評量	性平 1-2-3 性平 3-2-1		
第十八週	畢業周							

註 1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註 2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註 3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

註 4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註 5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施 3 次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。