

高雄市三民區莊敬國小 五 年級第 2 學期部定課程【_南一_(版本)_語文領域】課程計畫(新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學	跨領域統整或 協同教學規劃及線 上教學規劃 (無則免填)
			學習內容	學習表現				
第一週	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	國-E-A1 國-E-C3	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-家庭-(家 E5) 課綱：國語-家庭-(家 E7) 課綱：國語-品德-(品 EJU2) 課綱：國語-品德-(品 E5) 課綱：國語-生命-(生 E7)	☐ 線上教學	

				力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第二週	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道	國-E-A1 國-E-C3	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-家庭-(家 E5) 課綱：國語-家庭-(家 E7) 課綱：國語-品德-(品 EJU2) 課綱：國語-品德-(品 E5) 課綱：國語-生命-(生 E7)	☐線上教學	

				點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第三週	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔	國-E-A2 國-E-C3	Ab-III-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54,500個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-環境-(環E1) 課綱：國語-生命-(生E1) 課綱：國語-生涯-(涯E4)	☐ 線上教學	

			Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第四週	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	國-E-B3 國-E-C3	Ab-III-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-1各類文本	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-多元-(多 E4) 課綱：國語-閱讀-(閱 E13)	☐線上教學	

			中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第五週	第壹單元感受生活 語文天地一	國-E-C2 國-E-C3	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-閱讀-(閱 E3) 課綱：國語-閱讀-(閱 E10) 課綱：國語-閱讀-(閱 E12)	☐ 線上教學	
第六	第貳單元智慧之鑰	國-E-A1 國-E-A2	Ab-III-12,700個常用字的字形、字音	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要	習作作業、聽力與口語溝通、實際操	課綱：國語-科技-(科 E4) 課綱：國語-能源-(能 E7)	☐ 線上教學	

週	第四課縣官審石頭		和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-2各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	記錄。 1-III-4結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫	作、行為觀察。	課綱：國語-資訊-(資 E8) 課綱：國語-閱讀-(閱 E5)		
---	----------	--	--	---	---------	---	--	--

				作技巧。 6-III-7修改、潤飾作品內容。				
第七週	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	國-E-A1 國-E-B1	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本的結構。	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5認識議論文本的特徵。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-品德-(品 E3) 課綱：國語-生涯-(涯 E7) 課綱：國語-家庭-(家 E4)	☐ 線上教學	

				推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7修改、潤飾作品內容。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第八週	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	國-E-B1 國-E-C1	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2人際交流的情感。 Be-III-3在學習應	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2, 700字，使用2, 200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課網：國語-品德-(品 EJU7) 課網：國語-生涯-(涯 E12) 課網：國語-生命-(生 E1)	☐線上教學	

			用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第九週	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	國-E-A2 國-E-A3	Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課網：國語-生命-(生 E1) 課網：國語-閱讀-(閱 E2) 課網：國語-閱讀-(閱 E3) 課網：國語-閱讀-(閱 E7) 課網：國語-閱讀-(閱 E14)	☐ 線上教學	
第十週	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸	國-E-B1 國-E-C2	Ab-III-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課網：國語-家庭-(家 E5) 課網：國語-家庭-(家 E7) 課網：國語-品德-(品 EJU2) 課網：國語-品德-(品 E5) 課網：國語-生命-(生 E7)	☐ 線上教學	

			Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1自我情感的表達。 Bb-III-3對物或自然的感悟。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4創作童詩及故事。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第十 一週	第參單元愛的 協奏曲 第七課魔術師 爸爸	國-E-B1 國-E-C3	Ab-III-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500個常	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-家庭-(家E5) 課綱：國語-家庭-(家E7) 課綱：國語-品德-(品EJU2) 課綱：國語-品德-(品E5) 課綱：國語-生命-(生E7)	☐ 線上教學	

			用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1自我情感的表達。 Bb-III-3對物或自然的感悟。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4創作童詩及故事。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第十二週	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，	國-E-B1 國-E-C3	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-家庭-(家E5) 課綱：國語-品德-(品EJU8) 課綱：國語-安全-(安E11)	☐ 線上教學	

	一個人去旅行		Ab-Ⅲ-22, 200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。 Cc-Ⅲ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。		課綱：國語-閱讀-(閱 E4)		
第十三週	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生	國-E-A2 國-E-C1	Ab-Ⅲ-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-22, 200個常用字的使用。	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-品德-(品 EJU8) 課綱：國語-品德-(品 E1) 課綱：國語-生命-(生 E1) 課綱：國語-生命-(生 E7)	☐ 線上教學	

			Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54,500個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Bb-III-2人際交流的情感。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第十週	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	國-E-A3 國-E-C1	Bd-III-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3議論文本	6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明事	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-生命-(生 E3) 課綱：國語-閱讀-(閱 E2) 課綱：國語-戶外-(戶 E2) 課綱：國語-戶外-(戶 E3)	☐ 線上教學	

			的結構。	理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。				
第十五週	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園	國-E-A2 國-E-C1	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4多音字及多義字。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-1標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-III-3判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11大量閱讀	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-環境-(環 E1) 課綱：國語-國際-(國 E5) 課綱：國語-閱讀-(閱 E10)	☐ 線上教學	

				多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。				
第十六週	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	國-E-B1 國-E-C1	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課網：國語-人權-(人 E2) 課網：國語-生命-(生 E6) 課網：國語-資訊-(資 E8) 課網：國語-多元-(多 E4) 課網：國語-閱讀-(閱 E2)	☐ 線上教學	

			意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	使用2,200字。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-7修改、潤飾作品內容。				
第十七週	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	國-E-A3 國-E-B2	Ab-III-12,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22,200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700個常	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-多元-(多 E4) 課綱：國語-閱讀-(閱 E13)	☐線上教學	

			用語詞的使用。 Ac-III-2基礎句型結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4說明文本的結構。 Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。 6-III-8建立適切的寫作態度。				
第十八週	第肆單元文明時光機 語文天地四	國-E-B2 國-E-B3	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4古典詩文。	5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-閱讀-(閱 E2) 課綱：國語-閱讀-(閱 E3) 課綱：國語-閱讀-(閱 E7)	☐線上教學	

第十九週	「讀寫練功房」 打赤腳	國-E-A2 國-E-C2	Ab-III-12, 700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-22, 200個常用字的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54, 500個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700個常用語詞的使用。 Ac-III-2基礎句型結構。 Ac-III-3各種複句的意義。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-1自我情感的表達。 Bb-III-3對物或自然的感悟。	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。	課綱：國語-戶外-(戶 E2) 課綱：國語-戶外-(戶 E3) 課綱：國語-生涯-(涯 E8) 課綱：國語-閱讀-(閱 E3)	☐ 線上教學	
第廿	「讀寫練功房」	國-E-A1 國-E-B2	Ab-III-3常用字部首及部件的表音及	1-III-1能夠聆聽他人的發言，並簡要	聽力與口語溝通、實際操作、行為觀	課綱：國語-閱讀-(閱 E7) 課綱：國語-人權-(人 E4)	☐ 線上教學	

週	飛翔的雲雀		表義功能。 Ab-III-63,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1順敘與倒敘法。 Bb-III-1自我情感的表達。 Bb-III-2人際交流的情感。 Bb-III-4直接抒情。 Bb-III-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	記錄。 2-III-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6練習各種寫作技巧。	察。	課綱：國語-生命-(生 E7)		
---	-------	--	---	---	----	-----------------	--	--

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與附件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用**學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式**。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採**書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式**。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之**表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄**，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。