**高雄市三民區莊敬國小 四 年級第 1 學期部定課程【\_南一(版本)\_\_國語領域】課程計畫(新課綱)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域核心素養指標 | 學習重點 | 學習目標 | 評量方式 | 議題融入 | 線上教學(至少3次) | 跨領域統整或協同教學規劃及線上教學規劃 |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週8/30開學 | 第壹單元生活好滋味第一課窗口邊的臺灣欒樹 | 國-E-A1國-E-A2 | 1-Ⅱ-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ab-Ⅱ-9量詞的運用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Ba-Ⅱ-2順敘與倒敘法。 | 1.知道臺灣欒樹四季不同的樣貌。2.了解不同題目有不同的表述重點。3.能利用圖像整理文章內容。4.能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。5.能覺察生活環境中事物的變化。6.感受自然景物與生活的關係。 | 聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：環境-1課綱：閱讀-1 |  |  |
| 第二週9/1-9/7 | 第壹單元生活好滋味第一課窗口邊的臺灣欒樹 | 國-E-A1國-E-A2 | 1-Ⅱ-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ab-Ⅱ-9量詞的運用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Ba-Ⅱ-2順敘與倒敘法。 | 1.知道臺灣欒樹四季不同的樣貌。2.了解不同題目有不同的表述重點。3.能利用圖像整理文章內容。4.能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。5.能覺察生活環境中事物的變化。6.感受自然景物與生活的關係。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：環境-1課綱：閱讀-1 |  |  |
| 第三週9/8-9/14 | 第壹單元生活好滋味第二課奶奶的排骨粥 | 國-E-A1國-E-A2 | 1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1.能掌握課文的核心主旨。2.能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。3.能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。4.能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。5.能感受課文中祖孫互動的親情傳達。6.能體會飲食連結人與人之間的情感。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：家庭-1課綱：閱讀-1 | ■線上教學 |  |
| 第四週9/15-9/21 | 第壹單元生活好滋味第三課充滿希望的五味屋 | 國-E-B1國-E-C2 | 1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Bc-Ⅱ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果等寫作手法。 | 1.透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。2.透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。3.能掌握重點，透過說話表達完整句意。4.能運用「六何法」，安排文章架構。5.透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。6.彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：生命-1課綱：生涯-2 |  |  |
| 第五週9/22-9/28 | 第壹單元生活好滋味語文天地一 | 國-E-A1 | 5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。6-Ⅱ-8養成寫作習慣。 | Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。 | ◆能知道寫作的步驟。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：閱讀-2 |  |  |
| 第六週9/29-10/5 | 第壹單元生活好滋味讀寫練功房 | 國-E-A2國-E-C2 | 1-Ⅱ-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.了解題目和文章內容間的關係。2.理解不同年代生活條件的差異。3.能掌握題目的重點，並預測文章內容。4能閱讀同主題的文章，並進行比較。5.珍惜並體會與人分享的快樂。6.樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。 | 聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：品德-1課綱：生涯-1課綱：多元-1 |  |  |
| 第七週10/6-10/12 | 第貳單元超級臺灣隊第四課玉山之歌 | 國-E-B3國-E-C1 | 1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。1-Ⅱ-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。5-Ⅱ-2理解各種標點符號的用法。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-5仿寫童詩。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。 | 1.能知道玉山的位置及玉山的相關事物。2.能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。3.能整合資料，從多樣元素中適當取材。4.能運用聯想，以擬人法將事物生動化。5.能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。6.能發覺自己所處生活環境的美好。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：閱讀-2課綱：國際-1 |  |  |
| 第八週10/13-10/19 | 第貳單元超級臺灣隊第五課高舉臺灣之光 | 國-E-B2國-E-C3 | 1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。Be-Ⅱ-2在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 | 1.認識應用文書信寫作格式。2.了解文中人物和臺灣之光的關聯。3.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。4.掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。5.能發現和欣賞別人的優點。6.能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：性別-1課綱：生涯-1課綱：閱讀-1 |  |  |
| 第九週10/20-10/26 | 第貳單元超級臺灣隊第六課臺灣的驕傲 | 國-E-A2國-E-C3 | 1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Bc-Ⅱ-1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果等寫作手法。Bc-Ⅱ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1.了解西螺大橋與臺北一○一的特色與功能。2.認識並能運用本課的「總分分總」結構和說明手法寫作。3.切分意義段，並比較段落間的異同。4.對家鄉的人文或自然景觀，以數據、邏輯、比喻等方式說明。5.培養在地情懷，強化自身與臺灣之間的情感連結。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：閱讀-2課綱：國際-1 |  |  |
| 第十週10/27-11/2 | 第貳單元超級臺灣隊語文天地二 | 國-E-A1 | 5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。6-Ⅱ-8養成寫作習慣。 | Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果等寫作手法。Bc-Ⅱ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1.認識說明文表述方式和寫作手法。2.能知道如何選取合適說明文的材料。 | 聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：閱讀-3 | ■線上教學 |  |
| 第十一週11/3-11/9 | 第參單元小小觀察家第七課到此「藝」遊 | 國-E-B3國-E-C3 | 1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Bb-Ⅱ-4直接抒情。Bb-Ⅱ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 1.認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。2.認識遊記中的空間式敘事結構。3.能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。5.能以「空間式」組織段落，寫作遊記。6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。7.欣賞「情景交融」的抒情筆法。8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：環境-1課綱：多元-1課綱：戶外-1 |  |  |
| 第十二週11/10-11/16 | 第參單元小小觀察家第八課四季的頭髮 | 國-E-B3 | 1-Ⅱ-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。5-Ⅱ-2理解各種標點符號的用法。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-5仿寫童詩。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。Bb-Ⅱ-1自我情感的表達。 | 1.能認識四季的變化，了解四季的特色。2.能知道詩歌的寫作重點。3.能找出時序並重新組織。4.能運用聯想和想像手法描寫自然特色。5.能仿作童詩，並欣賞自己的作品。6.能體會童詩之樂趣。7.能體會萬物各有情韻。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：環境-1課綱：戶外-2 |  |  |
| 第十三週11/17-11/23 | 第參單元小小觀察家第九課阿白觀察記 | 國-E-A1國-E-A2 | 1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-53,000個常用語詞的認念。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Ba-Ⅱ-2順敘與倒敘法。 | 1.能分辨文中動態與靜態句子的特徵。2.能區別文中對外形及聲音的描述。3.能辨識課文中因果結構的安排。4.能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。5.能從觀察中描述事物的外形及聲音。6.能以因果結構的安排來書寫文章。7.能培養觀察生活事物的態度。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：環境-1課綱：品德-1課綱：戶外-1 | ■線上教學 |  |
| 第十四週11/24-11/30 | 第參單元小小觀察家語文天地三 | 國-E-A1 | 5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。6-Ⅱ-8養成寫作習慣。 | Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Bb-Ⅱ-1自我情感的表達。Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。 | 1.能學會如何寫遊記，並運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。2.能認識三種安排段落的方式—因果式、時間式、空間式。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：閱讀-1 |  |  |
| 第十五週12/1-12/7 | 第參單元小小觀察家讀寫練功房 | 國-E-A2國-E-C1 | 1-Ⅱ-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ad-Ⅱ-1意義段。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Cb-Ⅱ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1.認識記事類型的記敘文。2.認識文章結構與各段落之間的關係。3.了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。4.能夠觀察生活中的事件細節。5.能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。6.能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。7.能體會生活中的人、事、物，提高感受力。8.能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。 | 聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：生命-1課綱：安全-1課綱：閱讀-1 |  |  |
| 第十六週12/8-12/14 | 第肆單元跟著故事跑第十課老鼠嫁女兒 | 國-E-B1國-E-C3 | 1-Ⅱ-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。1-Ⅱ-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。Be-Ⅱ-4應用文本的結構。Cb-Ⅱ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 1.能說出劇本形式。2.能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。3.能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。4.能依劇本進行表演。5.能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。6.能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。7.喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。8.能培養肯定自己，欣賞別人的情操。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：家庭-1課綱：生涯-1課綱：多元-1 |  |  |
| 第十七週12/15-12/21 | 第肆單元跟著故事跑第十一課豆粥婆婆 | 國-E-A2國-E-C3 | 1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。Cc-Ⅱ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.能分辨對話句與敘述句的差異。2.認識故事地圖的方法與技巧。3.能相互轉換對話句與敘述句。4.能運用合理的想像將無生命器物擬人。5.能使用故事地圖來整理故事結構。6.能感受他人的情緒變化。7.當他人有困難時願意伸出援手。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：人權-1課綱：品德-1課綱：國際-1 |  |  |
| 第十八週12/22-12/28 | 第肆單元跟著故事跑第十二課戴斗笠的地藏 | 國-E-A1國-E-C3 | 1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-7就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。5-Ⅱ-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2各種基本句型。Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果等寫作手法。Cc-Ⅱ-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.認識故事體的特色。2.了解「故事梯」策略的架構內涵。3.能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。4.認識故事體的特色。5.能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。6.願意分享與人為善的經驗與做法。 | 習作作業、聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：品德-1課綱：多元-1課綱：國際-1 |  |  |
| 第十九週12/29-1/4 | 第肆單元跟著故事跑語文天地四 | 國-E-B1國-E-C3 | 2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。 | Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。Cb-Ⅱ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 | 1.能體會閱讀故事的趣味：獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。2.能學會說故事的方法。 | 聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：閱讀-3 |  |  |
| 第廿週1/5-1/11 | 神奇讀卡機（寶特瓶變新「裝」） | 國-E-A3國-E-C1 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-Ⅱ-2　運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-Ⅱ-1　認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-5　認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。 | Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。Bc-Ⅱ-1　 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。Bc-Ⅱ-3　數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。 | 1.能知道寶特瓶製作成衣服的方法。2.能了解臺灣在環保布料的創新與重要性。3.能運用漫畫和文字比對，理解段旨。4.能藉由推論策略理解文本並說出文章主旨。5.能培養對環境關心的態度。 | 聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：環境-1課綱：閱讀-1課綱：國際-1 |  |  |
| 第廿一週1/12-1/18 | 神奇讀卡機（春節的竹竿） | 國-E-A1國-E-C3 | 1-Ⅱ-1　聆聽時能讓對方充分表達意見。2-Ⅱ-1　用清晰語音、適當語速和音量說話。2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。3-Ⅱ-1　運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-Ⅱ-1　認識常用國字至少1,800 字，使用1,200 字。4-Ⅱ-2　利用共同部件，擴充識字量。4-Ⅱ-4　能分辨形近、音近字詞，並正確使用。4-Ⅱ-5　利用字義推論詞義。5-Ⅱ-3　讀懂與學習階段相符的文本。5-Ⅱ-4　掌握句子和段落的意義與主要概念。5-Ⅱ-7　就文本的觀點，找出支持的理由。5-Ⅱ-8　運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-Ⅱ-9　覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。5-Ⅱ-10　透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。6-Ⅱ-1　根據表達需要，使用各種標點符號。6-Ⅱ-2　培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | Ab-Ⅱ-1　1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ab-Ⅱ-2　1,200 個常用字的使用。Ab-Ⅱ-3　常用字部首及部件的表音及表義功能。Ab-Ⅱ-5　3,000 個常用語詞的認念。Ab-Ⅱ-6　2,000 個常用語詞的使用。Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。Ac-Ⅱ-4　各類文句的語氣與意義。Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1.能認識越南過春節的習俗。2.能知道故事情節會因為故事中的轉折有不同的發展。3.能用表格整理故事，分析故事要素。4.能找出故事中的轉折，探究故事重點。5.能藉由閱讀故事，認識各國文化元素，尊重多元文化。6.能覺察保有踏實的做人處事態度，終將獲得平安快樂的道理。 | 聽力與口語溝通、實際操作、行為觀察。 | 課綱：人權-1課綱：閱讀-1課綱：國際-1 |  |  |
| 第廿二週1/19-1/20 | 總複習 |  |  |  |  |  |  |  |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。
註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。
 （一）法定議題：依每學年度核定函辦理。安全教育、交通安全、戶外教育、生命教育需寫入課程計畫。
 （二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育】、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀

素養、戶外教育】、國際教育】、原住民族教育】。
（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育】議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。
註4**：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：
 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表

或其他方式。
 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀

察或其他方式。
 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。
註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。

註6：自113年8月30日(星期五)開學正式上課（第1週）至114年1月**20**日(星期一)第1學期課程結束，共22週，實際上課日數為99天